

「海」よ、再生せよ。

来年2024年が70年が経過した節目の年となる、「ビキニ事件」。そのときアメリカの水爆実験により被災したマグロ漁船が、第五福竜丸です。

その被災により日本全体も「原爆マグロ」「放射能雨」の脅威にさらされ、戦時下に原爆を投下された事実とあらためて向き合い、原水爆禁止運動が始まる契機となりました。

第五福竜丸の他にも被ばくした漁船が多くありますが、ほとんど補償されていません。実験が行われたマーシャル諸島の人々も被害を受け、ブラボー水爆の作った巨大なクレーターは今も残っています。実験に携わった兵士たちにも被曝した者がいます。今も核実験は行われており、世界の軍拡は留まることを知りません。東日本大震災時の原発事故による被害も含めて、放射能汚染の問題は棚上げされ続けています。

第五福竜丸は被災後に改修され、東京水産大学で「はやぶさ丸」として活動しましたが、1967年に廃船となり、解体業者に払い下げられ、船体はゴミの処分場であった「夢の島」の埋立地に放置され、これを知った市民のあいだから保存すべしとの声上がり、1976年6月に東京都立第五福竜丸展示館が開館、現在も人々に公開されています。

燐光群が、かつて地雷とその撤去の問題を多彩な視点から描いた『だるまさんがころんだ』に続き、演劇という場で、この混沌とした世界の現実にも、向き合います。

鴨川てんし 川中健次郎 猪熊恒和 大西孝洋
円城寺あや 南谷朝子 小山萌子 樋尾麻衣子
三浦知之 武山尚史 彩萌 尾形可耶子
坂下可甫子 遠藤いち花 宅間脩起
徳永達哉 瓜生田凌矢 西村順子

声の出演＝竹下景子 佐野史郎 中山マリ

映像出演＝Benjamin Beardsley Leon Ingulsrud
相澤明子

照明○竹林功(龍前正夫舞台照明研究所) 音楽○太田恵資
音響○島猛(ステージオフィス) 舞台監督○森下紀彦
美術○じょん万次郎 衣裳○宮本宣子 演出助手○城田美樹
進行助手○中山美里 文芸助手○清水弥生 久保志乃ぶ
擬闘○山村秀勝 人形制作○秋葉ヨリエ
舞台収録・写真撮影○姫田蘭 宣伝意匠○高崎勝也
協力○浅井企画 アッププロダクション オフィスにしむら
InnocentSphere アイ・パーガマン エンパシイ
株式会社mewgull 公益財団法人セゾン文化財団
制作○有限公司グッドフェローズ
Caco 尾形可耶子 島藤昌代

Company Staff○内海常葉 桐畑理佳 田中結佳 鈴木陽介 宮島千榮

主催○公益社団法人国際演劇協会日本センター

公益社団法人全国公立文化施設協会

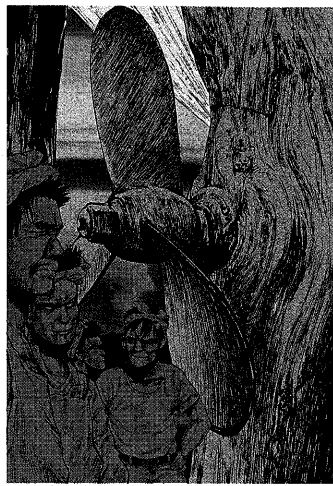
共催○焼津港百年会議かまぼこ屋根の会

公益財団法人第五福竜丸平和協会

協賛○日本原水爆被害者団体協議会

後援○焼津市

〔助成〕 文部省 文化庁文化芸術振興費補助金
統括団体による文化芸術需要回復・
地域活性化事業(アートキャラバン2)
独立行政法人日本芸術文化振興会



全席自由席
一般前売 3,000円
ペア前売 5,600円
U-25(25歳以下)／大学・専門学校生 2,000円
高校生以下 1,000円 ※U-25以下は要証明書提示
一般当日 3,500円

◇燐光群オンラインチケット

<https://www.s2.e-get.jp/rinkogun/pe/>

ご観劇の前々日までにWEB上でご予約頂き、セブンイレブンでチケットを発券していただくか、チケットれすQでQRコードを取得いただけます。観劇時は直接開場入り口へお越しください。

事前精算(手数料はお客様負担)。要会員登録(無料)。



画・尾瀬あきら

◇当日精算ウェブ予約

<https://www.quartet-online.net/ticket/dai5artcaravan>

観劇日当日午前0時までにご予約ください。受付にて代金引換でチケットをお渡します。

◇チケットのご購入

焼津文化会館

午前9時～午後5時 休館日:毎週月曜日

(月曜日が祝休日の場合には翌平日が休館となります)

予約受付開始 10月10日(火)9:00

開演後はお入り頂きやすい席へのご案内となります。お早めのご来場をお勧めします。未就学児のご入場はご遠慮下さい。



燐光群について

1983年創立。主宰である坂手洋二の作・演出作品を中心に、社会性・実験性の高さ、豊かな表現力を兼ね備えた、斬新で意欲的な新作公演を国内外で行い、高い評価を受けている。1999年『天皇と接吻』第7回読売演劇大賞優秀作品賞、2002年『最後の一人までが全体である』第10回読売演劇大賞優秀作品賞、2004年『だるまさんがころんだ』第12回読売演劇大賞選考委員特別賞。

坂手洋二について

劇作家・演出家。燐光群主催。1983年燐光群旗揚げ。『屋根裏』『だるまさんがころんだ』等により、岸田國士戯曲賞、鶴屋南北戯曲賞、読売文学賞、紀伊國屋演劇賞、朝日舞台芸術賞、読売演劇大賞最優秀演出家賞を受賞。戯曲は海外で10以上の言語に翻訳され、出版・上演されている。日本劇作家協会元会長。国際演劇協会日本支部理事。日本ペンクラブ会員。

わが友、第五福竜丸

作・演出 坂手洋二



〒425-8585
静岡県焼津市三ヶ名
1550番地
TEL : 054-627-3111
FAX : 054-628-5176
E-mail : info@yaizu-kosya.jp

- 焼津駅からの行き方
焼津駅南口4番乗り場から焼津市自主運行バス「さつき」で約5分、「文化センター前」で下車、徒歩1分。
- お車をご利用の場合
東名高速道路焼津ICから約7分(焼津IC)を出て二つ目の信号機を右折、JR線陸橋を越えて最初の押しボタ式の信号機を右折。(無料駐車場500台完備)

ツアー情報

東京 11月17日～26日 座・高円寺1
名古屋 11月29、30日 愛知県芸術劇場小ホール
吹田 12月6、7日 吹田市メイシアター中ホール
岡山 12月9、10日 岡山芸術創造劇場ハレノワ 中劇場
高知 12月13日 高知県立県民文化ホール・オレンジホール
串本町 12月17日 串本町文化センター

劇団員募集!

俳優・演出助手・劇作家・制作スタッフ等を募集しています。

サポートスタッフ募集!

チラシの折込や公演時に受付まわりをお手伝い頂ける方を募集しています。くわしくはHPをご覧ください。

お問合せ○燐光群 03-3426-6294 <http://rinkogun.com>

12月3日(日)15時
焼津文化会館大ホール

受付開始○開演の40分前 開場○開演の30分前